

RESOLUCIÓN DE 26 DE ABRIL DE 2021, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE PLANIFICACIÓN Y CENTROS, POR LA QUE SE DETERMINA EL NÚMERO DE PLAZAS VACANTES A TENER EN CUENTA EN EL PROCEDIMIENTO DE ADMISIÓN DEL ALUMNADO EN LAS ESCUELAS DE ARTE QUE IMPARTEN, CON CARÁCTER EXPERIMENTAL, ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO, PARA EL CURSO ACADÉMICO 2021/22.

La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, regula de forma específica en sus artículos 54 a 58 las enseñanzas artísticas superiores señalando como tales los estudios superiores de música y de danza, las enseñanzas de arte dramático, las enseñanzas de conservación y restauración de bienes culturales y los estudios superiores de diseño y de artes plásticas.

El Real Decreto 1614/2009, de 26 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas artísticas superiores reguladas por dicha Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, siguiendo los principios sentados por la citada ley, ordena las enseñanzas artísticas superiores desde la doble perspectiva de su integración en el sistema educativo y el planteamiento global del conjunto de las enseñanzas artísticas, dota a las mismas de un espacio propio y flexible en consonancia con los principios del Espacio Europeo de la Educación Superior.

Mediante la Orden de 14 de enero de 2015 se prorroga la autorización para la impartición, con carácter experimental, de las enseñanzas artísticas superiores de Diseño en determinadas escuelas de arte, a partir del curso académico 2015/16.

A tal efecto y conforme a lo establecido en el artículo 2.2 de la Orden de 18 de abril de 2012, por la que se regulan las pruebas de acceso a las enseñanzas artísticas superiores y la admisión del alumnado en los centros públicos que imparten estas enseñanzas, el órgano competente en materia de planificación de enseñanzas artísticas superiores anunciará, mediante resolución de la persona titular del mismo, las plazas por especialidades y, en su caso, itinerarios, instrumentos o estilos en cada centro.

Con objeto de dar cumplimiento a lo establecido en la citada Orden de 18 de abril de 2012, esta Dirección General de Planificación y Centros,

HA RESUELTO

Primero. El número de plazas vacantes a considerar en el procedimiento de admisión del alumnado en las escuelas de arte en el primer curso de cada una de las especialidades de las enseñanzas artísticas superiores de Diseño, para el curso académico 2021/22, es el que figura en el Anexo de esta Resolución.

Segundo. Las Delegaciones Territoriales de la Consejería de Educación y Deporte publicarán en sus tablones de anuncios la presente Resolución y darán traslado de la misma a las escuelas de arte de su ámbito territorial a las que le sea de aplicación.

| | | | |
|--|--------------------------------|---|------------|
| FIRMADO POR | JOSE MARIA AYERBE TOLEDANO | 27/04/2021 14:49:26 | PÁGINA 1/3 |
| VERIFICACIÓN | tFc2eWT5BTSDS2XQEHASMY88FEREDS | https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma | |
|  | | | |

Tercero. Las personas que ejerzan la dirección de las escuelas de arte que han sido autorizadas a impartir, con carácter experimental, las enseñanzas artísticas superiores de Diseño, darán publicidad a la presente Resolución en los tablones de anuncios de las citadas escuelas.

Sevilla, 26 de abril de 2021.

EL DIRECTOR GENERAL DE PLANIFICACIÓN Y CENTROS,

Fdo.: José María Ayerbe Toledano.

| | | | |
|--|--------------------------------|---|------------|
| FIRMADO POR | JOSE MARIA AYERBE TOLEDANO | 27/04/2021 14:49:26 | PÁGINA 2/3 |
| VERIFICACIÓN | tFc2eWT5BTSDS2XQEHASMY88FEREDS | https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma | |
|  | | | |

ANEXO

PLAZAS VACANTES A TENER EN CUENTA EN EL PROCEDIMIENTO DE ADMISIÓN DEL ALUMNADO EN LAS ESCUELAS DE ARTE AUTORIZADAS A IMPARTIR, CON CARÁCTER EXPERIMENTAL, ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO EN ANDALUCÍA, PARA EL CURSO ACADÉMICO 2021/22.

| ESPECIALIDAD DE DISEÑO GRÁFICO | | | | |
|---------------------------------------|---------------------------------|----------------------|------------------|------------------|
| CÓDIGO | CENTRO | LOCALIDAD | PROVINCIA | Nº PLAZAS |
| 11003382 | Escuela de Arte | Jerez de la Frontera | Cádiz | 20 |
| 14003198 | Escuela de Arte "Mateo Inurria" | Córdoba | Córdoba | 40 |
| 18004501 | Escuela de Arte | Granada | Granada | 20 |
| 23002462 | Escuela de Arte "José Nogué" | Jaén | Jaén | 20 |
| 29006179 | Escuela de Arte "San Telmo" | Málaga | Málaga | 20 |
| 41007266 | Escuela de Arte "Sevilla" | Sevilla | Sevilla | 20 |

| ESPECIALIDAD DE DISEÑO DE INTERIORES | | | | |
|---|---------------------------|----------------------|------------------|------------------|
| CÓDIGO | CENTRO | LOCALIDAD | PROVINCIA | Nº PLAZAS |
| 04001242 | Escuela de Arte "Almería" | Almería | Almería | 20 |
| 11003382 | Escuela de Arte | Jerez de la Frontera | Cádiz | 20 |
| 41007266 | Escuela de Arte "Sevilla" | Sevilla | Sevilla | 20 |

| ESPECIALIDAD DE DISEÑO DE MODA | | | | |
|---------------------------------------|-----------------------------|------------------|------------------|------------------|
| CÓDIGO | CENTRO | LOCALIDAD | PROVINCIA | Nº PLAZAS |
| 11001932 | Escuela de Arte | Cádiz | Cádiz | 20 |
| 18004501 | Escuela de Arte | Granada | Granada | 20 |
| 29006179 | Escuela de Arte "San Telmo" | Málaga | Málaga | 20 |

| ESPECIALIDAD DE DISEÑO DE PRODUCTO | | | | |
|---|-------------------------------|------------------|------------------|------------------|
| CÓDIGO | CENTRO | LOCALIDAD | PROVINCIA | Nº PLAZAS |
| 21004145 | Escuela de Arte "León Ortega" | Huelva | Huelva | 20 |

