



Junta de Andalucía

Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional  
Dirección General de Formación Profesional y Educación  
Permanente

# **Modelo de Pruebas de Acceso a Ciclos Formativos de FP (Grado Medio)**

**Convocatoria 2025/2026**



# **Junta de Andalucía**

**Consejería de Desarrollo Educativo  
y Formación Profesional**

**Dirección General de Formación Profesional  
y Educación Permanente**





## PRUEBAS DE ACCESO A LOS CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO DE FORMACIÓN PROFESIONAL EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA DE ANDALUCÍA. CONVOCATORIA 2025/2026.

### 1. ASPECTOS GENERALES

La prueba de acceso a los ciclos formativos de grado medio de formación profesional permite solicitar acceso a estos ciclos formativos para aquellas **personas que:**

- **No cuenten con requisitos académicos** exigidos para acceder a FP de grado medio (por ejemplo, no contar con el título de graduado en ESO).
- **Cuenten con al menos 17 años** en el año de realización de la prueba.

Esta prueba es común para todos los ciclos y tiene validez estatal.

El **contenido de la prueba** tiene como referencia el nivel 3 del Marco de Referencia para la evaluación y acreditación de las Competencias Básicas de las Personas Adultas establecido en el [Real Decreto 86/2025, de 11 de febrero](#), según la concreción establecida para Andalucía en el Anexo XXI de la [Resolución de 13 de junio de 2025](#), y su [Corrección de errores de 20 de noviembre de 2025](#). De esta forma, los ejercicios de las pruebas estarán organizados en las siguientes tres competencias básicas:

- 1) **Competencia básica comunicativa en lengua castellana**, que consta de cuatro dominios: expresión oral; comprensión oral; expresión escrita; comprensión escrita.
- 2) **Competencia básica matemática**, que consta de tres dominios: números y cálculo; formas y medidas; gráficos y estadísticas.
- 3) **Competencia básica digital**, que consta de cinco dominios: información y alfabetización digital; comunicación y colaboración; creación de contenidos digitales; seguridad; resolución de problemas.

Las pruebas de acceso se realizarán durante el mes de abril de 2026 en los centros educativos públicos designados como sede examinadora en el Anexo III de la [Resolución de 20 de noviembre de 2025](#), que convoca estas pruebas en Andalucía para el curso 2025/2026. La inscripción se realizará del 12 al 23 de enero de 2026.

### 2. ESTRUCTURA DE LAS PRUEBAS

Cada uno de los dominios que componen las competencias básicas se evaluará con un ejercicio de 20 minutos de duración, siguiendo la estructura que se detalla a continuación:

DOMINIOS	TIPOLOGÍA Y NÚMERO DE PREGUNTAS	PUNTOS PARA CADA PREGUNTA SOBRE 10 *
<b>1. COMPETENCIA COMUNICATIVA EN LENGUA CASTELLANA</b>		
Expresión Oral (EO)	Entrevista con cuestiones generales y descripción de la situación reflejada en una imagen	1 a 10
Comprensión Oral (CO)	Test con 5 preguntas sobre audios	2
Expresión Escrita (EE)	Pregunta de desarrollo sobre una temática propuesta	1 a 10
Comprensión Escrita (CE)	Test con 8 preguntas	1,25
<b>2. COMPETENCIA MATEMÁTICA</b>		
Números y Cálculo (NC)	Test con 8 preguntas	1,25
Formas y Medidas (FM)	Test con 8 preguntas	1,25
Gráficos y Estadísticas (GE)	Test con 8 preguntas	1,25
<b>3. COMPETENCIA DIGITAL</b>		
Información y Alfabetización Digital (IAD)	Test con 8 preguntas	1,25
Comunicación y Colaboración (CC)	Test con 8 preguntas	1,25
Creación de Contenidos Digitales (CCD)	Test con 8 preguntas	1,25
Seguridad (SEG)	Test con 8 preguntas	1,25
Resolución de Problemas (PRO)	Test con 8 preguntas	1,25

**\* No penalizan las respuestas incorrectas en preguntas tipo test.**

En el caso de las preguntas con audios, se podrá reproducir el audio por dos veces únicamente, contabilizándose la reproducción al iniciar el examinando la audición.





### 3. CALIFICACIONES DE LAS PRUEBAS

**3.1 Las calificaciones de los dominios** quedarán recogidas en términos de «Demostrado» o «No demostrado», seguidas de una **nota numérica entre 1 y 10 sin decimales**, considerándose positiva la calificación de 5 puntos o superior. En el caso de que la persona no haya acudido al ejercicio del dominio correspondiente, sin estar exenta de su realización, la calificación se expresará como «No presentado», sin corresponder una nota numérica al mismo.

**3.2 La calificación de cada una de las competencias** quedará recogida en términos de «Demostrada» o «No demostrada», seguida de una **nota numérica entre 1 y 10 con dos decimales**, resultado de la media aritmética de las calificaciones de los dominios incluidos en cada competencia básica, considerándose positiva la calificación de 5 puntos o superior. En el caso de que la persona no haya acudido a ningún ejercicio de los dominios incluidos en la competencia básica, sin estar exenta de su realización, la calificación de la competencia se expresará como «No presentado», sin corresponder una nota numérica a la misma.

**Una competencia básica se considerará demostrada cuando se cumplan los tres criterios siguientes:**

- a) Alcanzar **una calificación de 5 puntos o superior como media de las calificaciones de los dominios** incluidos en la competencia básica.
- b) Alcanzar **una calificación de 3 puntos o superior en cada uno de los dominios** incluidos en la competencia.
- c) Alcanzar **una calificación de 5 puntos o superior en un número mínimo de dominios:**
  - Para la competencia comunicativa en lengua castellana y la competencia digital: una calificación de 5 o superior en al menos tres dominios
  - Para la competencia matemática: una calificación de 5 o superior en al menos dos dominios.

**Para superar una competencia deben cumplirse los tres criterios.** Por tanto, en el caso de que la calificación de una competencia fuera igual o superior a 5 puntos (como resultado de la media aritmética de las calificaciones de los dominios de una competencia básica -criterio a-), pero no se cumpliera uno o los dos criterios restantes detallados en el apartado anterior -criterios b y/o c-, la calificación de la competencia quedará recogida en términos de «No demostrada», seguida de una nota numérica de 4,00 puntos.

Aquellas **competencias que sean objeto de exención** por haber superado con anterioridad materias o ámbitos en enseñanzas regladas, tanto en régimen ordinario como de personas adultas, quedarán recogidas en términos de «Exenta» y **se calificarán con un 5,00** a efectos de obtención de la nota media.

**3.3 La calificación de la prueba de acceso a ciclos formativos** quedará recogida en términos de «Superada» o «No superada». **La prueba se considerará «Superada» siempre que la calificación de todas las competencias básicas que la componen sea positiva.** En el caso de estar «Superada», tendrá asignada una nota numérica entre 5 y 10 con dos decimales, resultado de la media aritmética de las calificaciones de sus competencias básicas. En el caso de estar «No superada», no corresponderá una nota numérica. En el caso de que la persona cuente con todas las competencias básicas calificadas como «No presentado», la calificación final de la prueba se expresará como «No presentado», sin corresponder una nota numérica.

### 4. MATERIALES PARA REALIZACIÓN DE LAS PRUEBAS

Para la realización de las pruebas de acceso a los ciclos formativos de formación profesional:

- a) Se permitirá el uso de calculadora que no sea programable, gráfica ni con capacidad para almacenar o transmitir datos.
- b) No se permitirá el préstamo de calculadoras o cualquier otro material entre aspirantes durante las pruebas.
- c) Se precisan auriculares, no inalámbricos, para la contestación de algunas preguntas. Cada aspirante deberá llevar a la prueba sus propios auriculares.
- d) Las personas aspirantes podrán solicitar, para los ejercicios de cada dominio, una única hoja de papel sellada en la que podrán realizar anotaciones, esquemas, etc. Esta hoja deberá ser entregada a la finalización del ejercicio y no tendrá valor alguno para la evaluación del ejercicio.
- e) No se podrá utilizar ningún material de consulta o apoyo durante la realización de la prueba.

### 5. MÁS INFORMACIÓN

Para más información, puede consultar en el [portal de Educación Permanente de la Junta de Andalucía](https://www.juntadeandalucia.es/portal-de-educacion-permanente).



Apellidos:..... Nombre: .....  
DNI / NIE: ..... Código examen: .....

**DOMINIO EXPRESIÓN ORAL**

**CALIFICACIÓN:**

**Duración: 20 minutos**

**A. PREGUNTAS GENERALES**

**A modo de ejemplo se muestran dos preguntas posibles para la evaluación de este dominio**

1. ¿Qué opinas sobre la importancia de estudiar una Formación Profesional hoy en día?
2. Describe un día normal en tu vida. ¿Qué actividades sueles hacer?

**B. DESCRIBE LA IMAGEN**



Imagen de creación propia

Apellidos: ..... Nombre: .....

DNI / NIE: ..... Código examen: .....

**DOMINIO COMPRENSIÓN ORAL**

**CALIFICACIÓN:**

**Duración: 20 minutos**

**Preguntas de la prueba: 5**

**Preguntas de reserva: 1**

**A modo de ejemplo se muestran dos preguntas posibles para la evaluación de este dominio**

**1. ¿Cuándo se celebra el Carnaval, aproximadamente, según el audio?**

Fuente:

- <https://audio-lingua.ac-versailles.fr/spip.php?article5286> bajo licencia BY NC SA
  - [https://www.juntadeandalucia.es/educacion/portales/documents/1454565/3147005/GM\\_CL\\_CO-00001.zip/976dc306-7b68-7445-f8e6-2abef599a9e2?t=1764329664884](https://www.juntadeandalucia.es/educacion/portales/documents/1454565/3147005/GM_CL_CO-00001.zip/976dc306-7b68-7445-f8e6-2abef599a9e2?t=1764329664884) (GM\_CL\_CO-00001.mp3)
- a. En verano.
  - b. Durante la Semana Santa.
  - c. Un mes después de Navidad.
  - d. Una semana después de Navidad.

**2. ¿Cuál es la intención principal de las agrupaciones al cantar en el Carnaval?**

Fuente:

- <https://audio-lingua.ac-versailles.fr/spip.php?article5286> bajo licencia BY NC SA
  - [https://www.juntadeandalucia.es/educacion/portales/documents/1454565/3147005/GM\\_CL\\_CO-00001.zip/976dc306-7b68-7445-f8e6-2abef599a9e2?t=1764329664884](https://www.juntadeandalucia.es/educacion/portales/documents/1454565/3147005/GM_CL_CO-00001.zip/976dc306-7b68-7445-f8e6-2abef599a9e2?t=1764329664884) (GM\_CL\_CO-00001.mp3)
- a. Contar historias de miedo.
  - b. Criticar la actualidad política y social.
  - c. Explicar tradiciones religiosas.
  - d. Hacer reflexionar sobre temas científicos.



**Plantilla de corrección**

	a	b	c	d
<b>Pregunta 1</b>			X	
<b>Pregunta 2</b>		X		

MODELO



**Apellidos:**..... **Nombre:** .....

**DNI / NIE:** ..... **Código examen:** .....

**DOMINIO EXPRESIÓN ESCRITA**

**CALIFICACIÓN:**

**Duración: 20 minutos**

**Preguntas de la prueba: 1**

1. Escribe un correo electrónico a un amigo/a contándole lo que has hecho en vacaciones. Debes usar unas 100-150 palabras y una estructura adecuada.

MODELO

Apellidos: ..... Nombre: .....  
DNI / NIE: ..... Código examen: .....

**DOMINIO COMPRENSIÓN ESCRITA**

**CALIFICACIÓN:**

**Duración: 20 minutos**

**Preguntas de la prueba: 8**

**Preguntas de reserva: 1**

1. Lee la siguiente entrevista de trabajo:

**Entrevistador:** Buenas tardes, ¿puede contarme sobre su experiencia laboral?

**Entrevistado:** Sí, claro... eh, trabajé en... bueno, en una empresa... de, eh, marketing, creo.

**Entrevistador:** ¿Cree? ¿Puede ser más específico?

**Entrevistado:** Ah, sí...perdón, quise decir...eh, trabajé...en marketing digital, o...algo así.

**Entrevistador:** ¿Qué habilidades tiene?

**Entrevistado:** Uh, manejo..programas de computación...o sea, Excel, Word..y otras cositas...

**Entrevistador:** ¿Y por qué dejó su trabajo anterior?

**Entrevistado:** Eh...bueno...No me caía bien mi jefe y teníamos demasiado trabajo.

**Entrevistador:** ¿Puede dar un ejemplo de un logro?

**Entrevistado:** Buf, no lo sé, macho. Aumentamos las ventas... un poquito... no mucho, pero algo.

**Entrevistador:** ¿Se considera bueno trabajando en equipo?

**Entrevistado:** Sí, sí...aunque a veces...eh, me pierdo un poco en las reuniones.

**Entrevistador:** Bien, tomaremos nota. Gracias por su tiempo."

**¿En qué tipo de empresa ha trabajado el entrevistado?**

- a. En un despacho de abogados.
- b. En una empresa de informática.
- c. En una empresa de marketing.
- d. En una tienda de informática.

2. "Aumentan los accidentes laborales en España: más de 600 muertes en un año.

Los accidentes en el trabajo siguen siendo una asignatura pendiente. Según los últimos datos del Ministerio de Trabajo, en 2024 se registraron más de medio millón de siniestros laborales, con miles de heridos graves y más de 600 fallecidos. La construcción y la industria lideran la siniestralidad, aunque también destacan los incidentes en transporte y sanidad. Los sindicatos denuncian falta de prevención y reclaman más inspecciones, mientras que las patronales insisten en la importancia de la formación y la concienciación".

**Según este texto, ¿cuántos muertos hubo en 2024?**

- a. Miles.
- b. Más de medio millón.
- c. No hubo ninguno.
- d. Más de 600.

3. Cuando llegué a la entrevista de trabajo en la fábrica, me sentía seguro. Llevaba años de experiencia y un currículum impecable. El encargado me hizo varias preguntas técnicas y parecía satisfecho con mis respuestas. Sin embargo, cuando vio mi apellido y escuchó mi acento, su expresión cambió. Me dijo que ya habían encontrado al candidato ideal y que no era necesario continuar.





Salí del edificio con una mezcla de rabia y tristeza. No me habían rechazado por mi capacidad, sino por mi origen. Recordé a otros amigos que habían vivido situaciones similares: entrevistas cortas, miradas de desconfianza, silencios incómodos.

Aquella tarde comprendí que la discriminación racial no es un rumor, sino una realidad que afecta a muchas personas trabajadoras. Prometí no rendirme y seguir luchando para que, algún día, la igualdad sea la norma y no la excepción en el mundo laboral.

**¿A qué tipo de lector va dirigido este texto?**

- a. A los dueños de fábricas.
- b. A los turistas.
- c. A la sociedad en general.
- d. A los directores de Recursos Humanos.

**4. El racismo no tiene lugar en el fútbol.**

En los últimos años, los insultos racistas en los estadios de fútbol se han convertido en un problema demasiado frecuente. Lo que debería ser un espacio de unión y celebración del deporte, se transforma a veces en un escenario de odio y discriminación.

El fútbol, seguido por millones de personas en todo el mundo, tiene un enorme poder social. Por eso, resulta inaceptable que en algunos partidos se griten ofensas contra jugadores por el color de su piel. Estos actos no son una broma ni simples "provocaciones deportivas", sino manifestaciones claras de racismo que dañan a las víctimas y degradan la esencia del juego.

Es evidente que las instituciones deportivas deben actuar con firmeza: sanciones ejemplares a los clubes cuyos aficionados incurran en este comportamiento y campañas educativas que fomenten el respeto. Sin embargo, no basta con la acción de los organismos oficiales. También los espectadores tienen la responsabilidad de rechazar esas actitudes y de demostrar que el fútbol puede y debe ser un espacio inclusivo.

El deporte no puede avanzar si se permite que la intolerancia campe a sus anchas en las gradas. El respeto es la base del juego limpio. Y sin respeto, no hay verdadera victoria.

**¿Qué efecto producen los insultos en las víctimas?**

- a. Los hacen más fuertes.
- b. Los hacen reír.
- c. Los dañan.
- d. No tienen ningún efecto.

**5. "La jornada laboral en España está regulada por el Estatuto de los Trabajadores. La duración máxima ordinaria es de 40 horas semanales, normalmente repartidas en 8 horas diarias, aunque puede variar según convenio. Entre jornadas debe haber al menos 12 horas de descanso y los trabajadores tienen derecho a día y medio ininterrumpido de descanso semanal. Si la jornada supera 6 horas, corresponde una pausa mínima de 15 minutos. Las horas extraordinarias no pueden superar 80 al año y deben pagarse o compensarse con descanso. Actualmente se debate la reducción a 32 horas semanales".**

**Según este texto, ¿la jornada laboral semanal debe estar repartida en 8 horas diarias?**

- a. Dos de las respuestas son correctas.
- b. No. Puede variar según convenio.
- c. No. Es lo normal, pero no es obligatorio.
- d. Sí.

**6. ¡Descubre el nuevo SmartX One! El móvil que lo tiene todo.**

¿Quieres un móvil que se adapte a tu ritmo y te haga destacar? El SmartX One llega para revolucionar tu manera de comunicarte, aprender y divertirse.





Con su pantalla infinita de 6,8 pulgadas, podrás ver tus series y vídeos favoritos con una calidad que te dejará sin aliento. Además, su cámara cuádruple de 64 MP está diseñada para que captures cada momento como un profesional, porque tus recuerdos merecen la mejor definición.

¿Te preocupa la batería? Olvídate de cargar el móvil todo el tiempo: con sus 48 horas de autonomía, tendrás energía para seguir conectado en clase, en el trabajo o de fiesta. Y si necesitas más, su carga ultrarrápida te dará un 70% en solo 30 minutos.

El SmartX One no solo es potente: también es inteligente. Gracias a su procesador de última generación, podrás jugar, navegar y usar varias aplicaciones a la vez sin interrupciones.

Este móvil está pensado para jóvenes como tú, que quieren estar al día, conectados y disfrutar de la mejor tecnología. Además, cuenta con un diseño moderno, colores vibrantes y un precio accesible que te sorprenderá.

¡No te quedes atrás! Vive la experiencia SmartX One y descubre por qué es mucho más que un móvil: es tu nueva forma de estar en el mundo.

**¿Qué recurso lingüístico propio de la publicidad aparece en el texto?**

- a. Uso de hipérboles.
- b. Apelación al lector.
- c. Todas las respuestas son correctas.
- d. Uso del modo imperativo.

**7. Entrevistador:** Buenos días. Gracias por venir a esta entrevista. ¿Podría contarnos brevemente su experiencia laboral?

**Entrevistado:** Buenos días. Sí, claro. He trabajado durante tres años en una empresa de embalaje, donde me encargaba de manejar la maquinaria y de supervisar la línea de producción.

**Entrevistador:** Interesante. ¿Qué habilidades considera que ha desarrollado en ese tiempo?

**Entrevistado:** Sobre todo, la capacidad de trabajar en equipo, la puntualidad y el respeto por las normas de seguridad.

**Entrevistador:** Aquí en la fábrica valoramos mucho la prevención de riesgos laborales. ¿Está familiarizado con este ámbito?

**Entrevistado:** Sí, recibí formación específica en seguridad industrial y participé en simulacros de emergencia.

**Entrevistador:** Perfecto. ¿Cuál diría que es su mayor fortaleza como trabajador?

**Entrevistado:** Creo que mi constancia. Me esfuerzo en mantener un ritmo estable y en terminar cada tarea con calidad.

**Entrevistador:** Para terminar: ¿por qué le interesa este puesto en concreto?

**Entrevistado:** Porque me atrae el sector industrial, y creo que puedo crecer profesionalmente en una empresa que apuesta por la innovación.

**¿Qué tipo de estructura tiene el texto?**

- a. Diálogo.
- b. Ensayo argumentativo.
- c. Narración en tercera persona.
- d. Texto expositivo puro.

**8.** Era mi primer día en la fábrica. Me desperté antes del amanecer, nervioso pero ilusionado. Había preparado la ropa la noche anterior y repasado mentalmente el camino. Al llegar, el encargado me dio la bienvenida y me presentó al resto del equipo. Me sorprendió la amabilidad de mis compañeros, que me explicaron con paciencia el funcionamiento de las máquinas.





Durante las primeras horas cometí algunos errores: coloqué mal varias piezas y olvidé ponerme los guantes de seguridad. Sin embargo, nadie me juzgó; al contrario, me animaron a seguir aprendiendo. Poco a poco, fui ganando confianza y comprendí la importancia de la coordinación en la línea de producción.

Al terminar la jornada, me sentí cansado, pero también orgulloso. Había superado el miedo inicial y estaba convencido de que aquel era el inicio de una etapa llena de oportunidades.

**¿A qué tipo de destinatario podría estar orientado este relato?**

- a. A personas que empiezan en el mundo laboral.
- b. A políticos.
- c. A empresarios.
- d. A encargados de fábricas.

**Pregunta de reserva**

9. "La división entre trabajos femeninos y masculinos es una construcción social que aún condiciona el mercado laboral. A las mujeres se les ha asociado tradicionalmente con tareas de cuidado, educación o servicios, mientras que los hombres han predominado en oficios técnicos, de fuerza o de liderazgo. Esta segregación limita la libertad de elección y refuerza desigualdades salariales y de prestigio.

Romper con estos estereotipos es esencial: las capacidades no dependen del género, sino de la formación, la motivación y las oportunidades que se ofrezcan por igual".

**¿Crees que este texto está a favor de la división entre trabajos masculinos y femeninos?**

- a. Sí. Está a favor de que las mujeres solo se dediquen a la casa y a tener hijos.
- b. Sí. Cree que esa división debe existir porque los hombres son más fuertes.
- c. No. Está a favor de "romper" con esta idea falsa.
- d. En el texto no aparece una opinión ni a favor ni en contra.





Plantilla de corrección

	a	b	c	d
Pregunta 1			X	
Pregunta 2				X
Pregunta 3			X	
Pregunta 4			X	
Pregunta 5	X			
Pregunta 6			X	
Pregunta 7	X			
Pregunta 8	X			
Pregunta 9 (Reserva)			X	



Apellidos: ..... Nombre: .....  
DNI / NIE: ..... Código examen: .....

**DOMINIO NÚMEROS Y CÁLCULO**

**CALIFICACIÓN:**

**Duración: 20 minutos**

**Preguntas de la prueba: 8**

**Preguntas de reserva: 1**

1. En una carrera de ciclistas, un corredor ya ha recorrido 150 km, lo que representa las dos terceras partes del total de la etapa de hoy. **¿Cuál es la longitud total de la etapa de hoy?**
  - a. La etapa de hoy tiene una longitud de 275 km.
  - b. La etapa de hoy tiene una longitud de 210 km.
  - c. La etapa de hoy tiene una longitud de 300 km.
  - d. La etapa de hoy tiene una longitud de 225 km.
2. En un concesionario, una vendedora gana una comisión del 1.5 % del precio de los coches que logra vender. Esta semana ha vendido un coche que cuesta 24.576 euros. **¿Qué comisión tendrán que pagarle?**
  - a. Cobrará una comisión de 368.64 euros.
  - b. Cobrará una comisión de 3853.20 euros.
  - c. Cobrará una comisión de 385.32 euros.
  - d. Cobrará una comisión de 3686.40 euros.
3. Un coche eléctrico consume 8 kwh de electricidad para recorrer 100 kilómetros. **¿Cuántos kwh necesitará para recorrer 350 kilómetros?**
  - a. Necesitará 43.75 kwh.
  - b. Necesitará 30 kwh.
  - c. Necesitará 42 kwh.
  - d. Necesitará 28 kwh.
4. Para pintar una pared de 20 metros cuadrados he necesitado 3 litros de pintura. **¿Cuántos litros de pintura necesitaremos para pintar una pared de 50 metros cuadrados?**
  - a. Necesitaremos 7.5 litros.
  - b. Necesitaremos 8 litros.
  - c. Necesitaremos 7 litros.
  - d. Necesitaremos 8.5 litros.
5. En una frutería las peras se venden a 2.20 euros el kilo. Si compramos un paquete de peras y pagamos 5.50 euros, **¿cuántos kilos de peras trae el paquete?**
  - a. Trae 2.5 kilos.
  - b. Trae 2.25 kilos.
  - c. Trae 3.25 kilos.
  - d. Trae 3.5 kilos.





6. ¿Qué tipo de relación tienen las magnitudes velocidad de un coche y tiempo que tarda en recorrer 100 km?
- a. Es una relación de proporcionalidad directa.
  - b. No hay ningún tipo de proporcionalidad entre esas dos magnitudes.
  - c. Es una relación de proporcionalidad cuadrática.
  - d. Es una relación de proporcionalidad inversa.
7. En una tienda, compraste 3 kg de manzanas y 2.5 kg de plátanos. Si el precio por kilogramo de manzanas es de 4 euros y el de plátanos es de 2.5 euros, **¿cuánto gastaste en total?**
- a. 18.25 euros.
  - b. 16.75 euros.
  - c. 18.75 euros.
  - d. 17 euros.
- 8.Cuál de las siguientes expresiones algebraicas indica la diferencia entre el doble de un número desconocido y 7.
- a.  $2x - 7$
  - b.  $7 - x$
  - c.  $2x/7$
  - d.  $2x+7$

**Pregunta de reserva**

9. En una encuesta, se pidió a los participantes que indicaran su edad. Las edades variaron desde los 18 años (inclusive) hasta los 65 años (exclusive). **¿Qué intervalo representa este rango de edades?**
- a. a)  $(18, 65]$
  - b. b)  $[18, 65]$
  - c. c)  $[18, 65)$
  - d. d)  $(18, 65)$





## Plantilla de corrección

	a	b	c	d
Pregunta 1				X
Pregunta 2	X			
Pregunta 3				X
Pregunta 4	X			
Pregunta 5	X			
Pregunta 6				X
Pregunta 7	X			
Pregunta 8	X			
Pregunta 9 (Reserva)			X	



Apellidos: ..... Nombre: .....  
DNI / NIE: ..... Código examen: .....

<b>DOMINIO FORMAS Y MEDIDAS</b>	<b>CALIFICACIÓN:</b>
---------------------------------	----------------------

**Duración: 20 minutos**

**Preguntas de la prueba: 8**

**Preguntas de reserva: 1**

- Un ciclista recorre 72 km en 3 h. **¿Cuánto tiempo tardará en recorrer 120 km si mantiene la misma velocidad media?**
  - 5 horas y media.
  - 4 h 45 min.
  - 4 horas y media.
  - 5 horas.
- Una pirámide cuadrangular tiene base 6 m × 6 m y altura 9 m. **Su volumen es:**
  - 324 m<sup>2</sup>
  - 108 m<sup>2</sup>
  - 108 m<sup>3</sup>
  - 324 m<sup>3</sup>
- ¿Cuál de las siguientes propiedades es común a todas las figuras planas?**
  - Tienen una sola dimensión.
  - Tienen volumen.
  - Tienen solo dos dimensiones.
  - Tienen vértices.
- Un arquitecto diseña un techo con una parte con forma de trapecio isósceles de base mayor 12 m, base menor 8 m y altura 3 m. **¿Cuál es el perímetro de esa parte del techo?**
  - 36.05 metros
  - 30 metros
  - 27.21 metros
  - 26 metros
- Un terreno rectangular mide 15 m de ancho y 39 m de diagonal. Se quiere delimitar el perímetro del campo con cinta. **¿Cuánta cinta se necesitará?**
  - 540 metros
  - 108 metros
  - 585 metros
  - 102 metros
- Un árbol proyecta una sombra de 6 metros. A la misma hora y en el mismo lugar, una farola de 4 metros tiene una sombra de 2.5 metros. **¿Cuánto mide el árbol?**
  - 15 metros
  - 3.75 metros
  - 10 metros
  - 9.6 metros





7. La altura de una torre proyecta una sombra de 12 metros. A la misma hora y en el mismo lugar, un poste de 2 metros proyecta una sombra de 3 metros. **¿Cuánto mide la torre?**
- a. 10 metros
  - b. 6 metros
  - c. 8 metros
  - d. 9 metros
8. En una vidriera hay un cristal con forma de triángulo equilátero que tiene un perímetro de 21 cm. **¿Cuánto mide cada lado?**
- a. 4.58 cm
  - b. 5.25 cm
  - c. 14 cm
  - d. 7 cm

**Pregunta de reserva**

9. Un campo de baloncesto mide  $28\text{ m} \times 15\text{ m}$ . Si se quiere marcar la línea perimetral con cinta que cuesta 2 euros/metro, **¿cuánto costará pintar todo el perímetro?**
- a. 420 euros
  - b. 840 euros
  - c. 86 euros
  - d. 172 euros





## Plantilla de corrección

	a	b	c	d
Pregunta 1				X
Pregunta 2			X	
Pregunta 3			X	
Pregunta 4			X	
Pregunta 5				X
Pregunta 6				X
Pregunta 7			X	
Pregunta 8				X
Pregunta 9 (Reserva)				X



Apellidos: ..... Nombre: .....  
DNI / NIE: ..... Código examen: .....

**DOMINIO GRÁFICOS Y ESTADÍSTICAS**

**CALIFICACIÓN:**

**Duración: 20 minutos**

**Preguntas de la prueba: 8**

**Preguntas de reserva: 1**

1. Comprobamos la perfección de una moneda lanzándola 50 veces al aire. **¿Cuándo estaríamos con una moneda perfecta?**
  - a. Si sale cara 30 veces.
  - b. Si sale cruz 40 veces.
  - c. Si sale cruz 10 veces.
  - d. Si sale cara 25 veces.
2. **¿Están relacionados los conceptos azar y probabilidad?**
  - a. Sí, la probabilidad es la medida cuantitativa del azar.
  - b. Sí, son los mismos conceptos.
  - c. Sí, el azar es la medida cuantitativa de la probabilidad.
  - d. No, no tiene nada que ver el uno con el otro.
3. Tiramos un dado de seis caras 125 veces y sale el número seis 20 veces. **¿Cuál es la frecuencia relativa de que salga un seis en este experimento?**
  - a. 0.25
  - b. 6.25
  - c. 0.16
  - d. 0.192
4. Indicar cuál de los siguientes enunciados, no es un suceso posible, en el experimento aleatorio simple "lanzar un dado de seis caras".
  - a. "Sacar múltiplo de 3"
  - b. "Sacar cruz".
  - c. "Obtener par".
  - d. "Sacar 7".
5. Se extrae una carta de una baraja española de 40 cartas, **¿cuál es la probabilidad de que salga un rey?**
  - a. 0.2
  - b. 1/40
  - c. 4/40
  - d. 12/40
6. **¿Cuándo dos sucesos son incompatibles?**
  - a. Si ocurren simultáneamente.
  - b. Si uno de los sucesos es el suceso seguro.
  - c. Si no pueden ocurrir simultáneamente.
  - d. Si los dos sucesos son iguales.

**7. ¿Qué nos indican las medidas de dispersión de un estudio estadístico?**

- a. Los valores más frecuentes de un conjunto de datos.
- b. La separación de los datos alrededor de la media.
- c. Los valores centrales de un conjunto de datos.
- d. Una visión general de la tendencia central de los datos.

**8. Indicar el espacio muestral del experimento aleatorio simple "lanzar un dado de seis caras".**

- a.  $E=\{2,4,6\}$
- b.  $E=\{\text{conjunto vacío}\}$
- c.  $E=\{1,2,3,4,5,6\}$
- d.  $E=\{1,2,3,4,5\}$

**Pregunta de reserva****9. En una heladería se realiza un estudio para contar cuántas veces los clientes eligen el sabor chocolate de entre 2 posibles sabores (chocolate y vainilla) en un día. Durante ese día se observa que, en 32 ventas, 8 de ellas fueron de chocolate. ¿Cuál fue la frecuencia relativa de la venta de chocolate ese día?**

- a. 0.25
- b. 0.1
- c. 0.08
- d. 0.2





## Plantilla de corrección

	a	b	c	d
Pregunta 1				X
Pregunta 2	X			
Pregunta 3			X	
Pregunta 4		X		
Pregunta 5			X	
Pregunta 6			X	
Pregunta 7		X		
Pregunta 8			X	
Pregunta 9 (Reserva)	X			



Apellidos: ..... Nombre: .....  
DNI / NIE: ..... Código examen: .....

**DOMINIO INFORMACIÓN Y ALFABETIZACIÓN DIGITAL**

**CALIFICACIÓN:**

**Duración: 20 minutos**

**Preguntas de la prueba: 8**

**Preguntas de reserva: 1**

1. **¿Qué ocurre si realizas una búsqueda con palabras clave demasiado genéricas?**
  - a. Aparecen muchos resultados irrelevantes.
  - b. Se reduce la velocidad del navegador.
  - c. Obtienes resultados más específicos.
  - d. Se bloquea el motor de búsqueda.
2. **¿Cuál de las siguientes prácticas ayuda a garantizar que una publicación sea accesible para personas con discapacidad visual?**
  - a. Incluir *emojis* en lugar de texto.
  - b. Insertar vídeos sin subtítulos.
  - c. Usar muchos colores vivos.
  - d. Incluir descripciones alternativas (texto alternativo) en las imágenes.
3. En un sistema de gestión de enlaces, **¿qué funcionalidad mejora significativamente la organización cuando se manejan cientos de enlaces?**
  - a. La capacidad de eliminar enlaces antiguos automáticamente
  - b. La posibilidad de asignar múltiples etiquetas y realizar búsquedas avanzadas
  - c. La creación de copias de seguridad automáticas
  - d. La sincronización con redes sociales
4. **¿Qué significa "contrastar una información"?**
  - a. Leerla varias veces para memorizarla bien.
  - b. Publicarla en varias redes para ver la reacción de los demás.
  - c. Buscar otras versiones para comprobar si es cierta.
  - d. Preguntar a tus contactos qué opinan de ella.
5. Si quieres compartir una reflexión personal con el resto del mundo y permitir comentarios, **¿qué canal es más apropiado?**
  - a. Una *story* de Instagram para mejores amigos.
  - b. Blog.
  - c. Audio a un grupo de WhatsApp.
  - d. Documento compartido en la nube.
6. **¿Cuál de las siguientes opciones se puede considerar una necesidad de información personal para tu futuro académico y profesional?**
  - a. Las fases de la fotosíntesis.
  - b. Los estudios de grado medio necesarios para ser electricista.
  - c. El número de empleados de una empresa internacional.
  - d. La historia del Imperio Romano.





**7. ¿Cuál es el principal beneficio de usar un sistema de clasificación con múltiples criterios (temática, fecha, formato) para información digital?**

- a. Facilita encontrar información rápidamente desde distintos puntos de vista
- b. Reduce el tamaño de los archivos
- c. Hace que la información sea más relevante
- d. Permite compartir los archivos con más personas

**8. ¿Cuál es un ejemplo de necesidad de información en tecnología?**

- a. Información sobre tarjetas gráficas de ordenadores.
- b. Recetas para hacer pan con un procesador de alimentos
- c. Recomendaciones de libros
- d. Consejos para dormir mejor

**Pregunta de reserva**

**9. ¿Por qué es importante contrastar versiones de una noticia?**

- a. Para tener una visión más completa y objetiva
- b. Para saber quién la escribió
- c. Para difundir la que prefiera en las redes sociales
- d. Para entender solo una opinión





## Plantilla de corrección

	a	b	c	d
Pregunta 1	X			
Pregunta 2				X
Pregunta 3		X		
Pregunta 4			X	
Pregunta 5		X		
Pregunta 6		X		
Pregunta 7	X			
Pregunta 8	X			
Pregunta 9 (Reserva)	X			



Apellidos: ..... Nombre: .....  
DNI / NIE: ..... Código examen: .....

**DOMINIO COMUNICACIÓN Y COLABORACIÓN**

**CALIFICACIÓN:**

**Duración: 20 minutos**

**Preguntas de la prueba: 8**

**Preguntas de reserva: 1**

1. **¿Cuál de estas acciones es una buena práctica en redes sociales?**
  - a. Desahogarte cuando tienes un problema personal con alguien.
  - b. Leer las normas de la plataforma.
  - c. Subir información de otras personas.
  - d. Compartir todo lo que te guste.
2. **¿Qué importancia tiene cuidar la vestimenta y el entorno durante una reunión virtual profesional?**
  - a. Es importante solo para gente que ya tenga cierta edad, no para los jóvenes.
  - b. Solo es necesario para entrevistas laborales.
  - c. No importa porque si quitas la cámara nadie te ve.
  - d. Da una imagen de respeto y seriedad hacia los demás.
3. Si quieres compartir una presentación con otra persona, **¿qué formato de los siguientes será más adecuado?**
  - a. .jpg
  - b. .exe
  - c. .mp3
  - d. .pptx
4. Si quieres participar en una actividad cultural online sin ser manipulado por opiniones sesgadas, **¿qué deberías evitar?**
  - a. Buscar información en webs institucionales.
  - b. Consultar varias fuentes con puntos de vista distintos.
  - c. Valorar los argumentos con respeto.
  - d. Leer solo comentarios con los que ya estás de acuerdo.
5. **¿Qué debes hacer antes de hablar en una videollamada grupal?**
  - a. No es necesario hacer nada, se empieza a hablar sin más.
  - b. Levantar la mano en la aplicación.
  - c. Apagar la cámara.
  - d. Pedir permiso por el chat de la aplicación.
6. Una plataforma educativa te ofrece participar en encuestas a cambio de premios, pero no explica cómo usará tus respuestas. **¿Qué aspecto debes considerar?**
  - a. Si la encuesta es fácil de rellenar y no me tomará mucho tiempo.
  - b. Si hay condiciones de privacidad y quién organiza la encuesta.
  - c. Si puedes hacerla en tu móvil o necesitas un ordenador.
  - d. Si los premios son atractivos o interesantes para mí.



**7. ¿Cuál es la principal razón para revisar y configurar los ajustes de privacidad antes de publicar contenido en redes sociales?**

- a. Evitar que la plataforma borre tus publicaciones.
- b. Lograr que los anuncios sean más personalizados.
- c. Lograr que el contenido sea viral rápidamente.
- d. Limitar quién puede ver y compartir tu información personal.

**8. ¿Por qué es importante usar un tono adecuado y ser conciso en mensajes digitales formales?**

- a. Porque ayuda a transmitir respeto y claridad.
- b. Porque la gente se molesta con cualquier cosa que no le parezca bien.
- c. Porque los mensajes largos ocupan demasiado espacio.
- d. Porque así se ve más bonito.

**Pregunta de reserva**

**9. Un mensaje dirigido a un grupo profesional debe tener una estructura clara para:**

- a. Facilitar la comprensión, respetando el propósito del mensaje.
- b. Parecer más serio, aunque no se entienda tan bien.
- c. Impresionar al destinatario con un estilo formal complejo.
- d. Evitar que los destinatarios hagan preguntas poco oportunas.



**Plantilla de corrección**

	<b>a</b>	<b>b</b>	<b>c</b>	<b>d</b>
<b>Pregunta 1</b>		X		
<b>Pregunta 2</b>				X
<b>Pregunta 3</b>				X
<b>Pregunta 4</b>				X
<b>Pregunta 5</b>		X		
<b>Pregunta 6</b>		X		
<b>Pregunta 7</b>				X
<b>Pregunta 8</b>	X			
<b>Pregunta 9 (Reserva)</b>	X			



Apellidos: ..... Nombre: .....  
DNI / NIE: ..... Código examen: .....

**DOMINIO CREACIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES**

**CALIFICACIÓN:**

**Duración: 20 minutos**

**Preguntas de la prueba: 8**

**Preguntas de reserva: 1**

1. **¿Qué herramienta sirve para editar las distintas pistas de un fichero de música?**
  - a. Audacity
  - b. VLC Media Player
  - c. Ubuntu Burning
  - d. Windows Media Player
2. **¿Cuál es un formato común para imágenes digitales?**
  - a. .jpg
  - b. .mp4
  - c. .avi
  - d. .fot
3. Si necesitas añadir texto sobre una foto para publicarla, **¿qué opción debes buscar en el editor del móvil?**
  - a. Añadir
  - b. Texto
  - c. Filtro
  - d. Escribir
4. **¿Cuál es la edad mínima para tener una cuenta de TikTok y publicar contenidos en los países de la Unión Europea según el Reglamento de Protección de Datos?**
  - a. 14 años en toda la UE.
  - b. De 18 a 21 años, dependiendo del país.
  - c. No hay una edad mínima.
  - d. De 13 a 16 años, dependiendo del país.
5. **¿Cuál de estos elementos está pensado para reutilizarse en un diseño digital?**
  - a. Contraseñas de administración.
  - b. Plantillas prediseñadas.
  - c. Códigos QR.
  - d. Antivirus autocontenidos.
6. **¿Qué recurso se encuentra normalmente en dominio público?**
  - a. Una película recién estrenada.
  - b. Una serie de Netflix.
  - c. Un libro publicado hace 5 años.
  - d. Un cuadro del siglo XVIII.





7. Si el objetivo es informar a clientes sobre un cambio de horario de un comercio de tu propiedad, **¿cuál sería la mejor opción?**

- a. Un documento PDF con varias páginas.
- b. Un audio por WhatsApp.
- c. Una imagen clara con el nuevo horario en redes sociales.
- d. Un vídeo de pocos minutos explicativo.

8. **¿Cuál de estas es una técnica básica de edición de imágenes?**

- a. Instalación de antimalware en la imagen
- b. Programación en HTML
- c. Recorte y ajuste de tamaño
- d. Creación de metadatos inversos

**Pregunta de reserva**

9. **¿Cuál de estas NO es una herramienta que permita de alguna forma edición de vídeo?**

- a. Canva
- b. Adobe Premiere
- c. WinRAR
- d. iMovie



**Plantilla de corrección**

	<b>a</b>	<b>b</b>	<b>c</b>	<b>d</b>
<b>Pregunta 1</b>	X			
<b>Pregunta 2</b>	X			
<b>Pregunta 3</b>		X		
<b>Pregunta 4</b>				X
<b>Pregunta 5</b>		X		
<b>Pregunta 6</b>				X
<b>Pregunta 7</b>			X	
<b>Pregunta 8</b>			X	
<b>Pregunta 9 (Reserva)</b>			X	



Apellidos: ..... Nombre: .....  
DNI / NIE: ..... Código examen: .....

<b>DOMINIO SEGURIDAD</b>	<b>CALIFICACIÓN:</b>
--------------------------	----------------------

**Duración: 20 minutos**

**Preguntas de la prueba: 8**

**Preguntas de reserva: 1**

- ¿Cuál de las siguientes afirmaciones describe una medida preventiva para reducir problemas auditivos en dispositivos móviles?**
  - Usar altavoces en lugar de auriculares en todo momento y condiciones.
  - Mantener siempre el volumen al 100 % para que no molesten los ruidos externos.
  - Desactivar todas las notificaciones durante la reproducción de música.
  - Utilizar limitadores de volumen y auriculares seguros.
- ¿Cuál es una señal de adicción al móvil?**
  - No apagarlo por la noche.
  - Sentir ansiedad cuando no se puede usar por algún motivo.
  - Usarlo solo en horario laboral.
  - Revisarlo varias veces al día.
- ¿Qué acción es más recomendable para comprobar la autenticidad de un mensaje?**
  - Preguntar en redes si es auténtico.
  - Revisar si viene de una fuente oficial.
  - Creerlo si tiene el logotipo correspondiente.
  - Abrirlo para verificar de forma definitiva su autenticidad.
- ¿Qué situación es más peligrosa en redes sociales?**
  - Participar en un minijuego *online* con otros participantes desconocidos.
  - Compartir ubicación y fotos privadas con desconocidos.
  - Comentar una opinión personal en un foro abierto a todo el mundo.
  - Dar "me gusta" en publicaciones públicas de desconocidos.
- Si una noticia contiene muchas faltas de ortografía y errores básicos, **esto puede indicar:**
  - Que es una noticia traducida por alguien sin mucha experiencia.
  - Que el periodista la ha escrito con cierta prisa.
  - Que la ha escrito alguien de Ciencias.
  - Que su fiabilidad es dudosa.
- ¿Por qué no basta con consultar una sola fuente para validar lo que dice la IA?**
  - Porque así se tarda menos tiempo en llegar a alguna conclusión.
  - Porque la IA solo trabaja con información de pago.
  - Porque contrastar varias fuentes aumenta la precisión y reduce sesgos.
  - No es necesario, la información proporcionada por IA es la más fiable.





**7. ¿Cuál es una buena práctica antes de reciclar un móvil?**

- a. Guardar el móvil en una bolsa de plástico hermética.
- b. Cambiar la tarjeta SIM por otra más antigua.
- c. Borrar los datos y restablecer la configuración de fábrica.
- d. Sacarle la batería y tirarla a la basura.

**8. ¿Qué debe incluir un plan de respuesta ante riesgos en internet?**

- a. Nada, los riesgos de Internet son mínimos frente a sus ventajas.
- b. Ignorar el problema y dejar que los ciudadanos lo gestionen con libertad.
- c. Sanciones económicas para ciudadanos y empresas exclusivamente.
- d. Identificar riesgos, actuar para minimizarlos y proporcionar ayuda si es necesario.

**Pregunta de reserva**

**9. ¿Qué debes hacer si un amigo te envía enlaces sospechosos por redes sociales?**

- a. Guardarlo para abrirlo en presencia de alguien más.
- b. Compartir el enlace con otros amigos antes de abrirlo.
- c. Abrirlos para comprobar si son interesantes antes de desecharlos.
- d. Avisar a tu amigo de lo que has recibido y no abrir el enlace.





## Plantilla de corrección

	a	b	c	d
<b>Pregunta 1</b>				X
<b>Pregunta 2</b>		X		
<b>Pregunta 3</b>		X		
<b>Pregunta 4</b>		X		
<b>Pregunta 5</b>				X
<b>Pregunta 6</b>			X	
<b>Pregunta 7</b>			X	
<b>Pregunta 8</b>				X
<b>Pregunta 9 (Reserva)</b>				X



Apellidos: ..... Nombre: .....  
DNI / NIE: ..... Código examen: .....

**DOMINIO RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS**

**CALIFICACIÓN:**

**Duración: 20 minutos**

**Preguntas de la prueba: 8**

**Preguntas de reserva: 1**

1. Si un trabajador necesita colaborar en tiempo real desde un lugar remoto con mala conexión, **conviene:**
  - a. Depender de videollamadas en alta resolución.
  - b. Evitar el trabajo colaborativo para no tener problemas.
  - c. Usar aplicaciones que consuman poco ancho de banda y comunicaciones asíncronas.
  - d. Usar solo aplicaciones offline en todo momento.
2. Si el contexto de uso implica trabajar fuera de la oficina sin internet, **conviene:**
  - a. Llevar siempre un router de fibra contigo.
  - b. Desactivar el guardado local.
  - c. Depender de funciones *online* para trabajar en la nube.
  - d. Configurar la herramienta para uso sin conexión.
3. Si un ordenador portátil se apaga de repente sin aviso mientras tecleas estando conectado a la red eléctrica, **la causa más probable es:**
  - a. Sobrecalentamiento.
  - b. Entrada automática en modo hibernación.
  - c. Batería agotada.
  - d. Desconexión del ratón inalámbrico.
4. Si la conexión Wi-Fi se corta frecuentemente, **una causa común podría ser:**
  - a. El disco duro está empezando a tener problemas de acceso a la información.
  - b. Malas condiciones atmosféricas.
  - c. Interferencias o poca cobertura.
  - d. El procesador no es de última generación.
5. Antes de reinstalar un programa si presenta problemas **conviene siempre:**
  - a. Borrar fotos y vídeos para aumentar el espacio de almacenamiento disponible.
  - b. Reiniciar el dispositivo dos veces.
  - c. Preguntar a un amigo si también está teniendo problemas con ese programa.
  - d. Intentar actualizarlo desde su fuente oficial.
6. Si un error aparece tras instalar algo nuevo, **el paso más lógico es:**
  - a. Reinstalar el sistema operativo tras hacer una copia de seguridad.
  - b. Actualizar el sistema operativo para mejorar la compatibilidad.
  - c. Desinstalar o deshabilitar ese elemento para comprobar si es el causante.
  - d. Reiniciar el equipo dos veces para corregirlo.





**7. La configuración inicial de una aplicación normalmente incluye:**

- a. Selección de idioma y preferencias.
- b. Creación y configuración de una red Wi-Fi.
- c. Formateo de un dispositivo externo de almacenamiento.
- d. Instalación de un nuevo sistema operativo.

**8. Un producto con buena relación calidad-precio es:**

- a. El más caro del mercado si cumple con las funciones que tiene que tener dicho producto.
- b. El que tiene una publicidad más convincente siempre que sea barato.
- c. El más barato, independientemente de la calidad de fabricación o las funciones que tenga.
- d. El que ofrece buen rendimiento por un coste razonable.

**Pregunta de reserva**

**9. Si la conexión Wi-Fi de un dispositivo falla, lo primero que hay que hacer es:**

- a. Comprobar si otros dispositivos pueden conectarse a la red.
- b. Cambiar la configuración de la conexión en el dispositivo.
- c. Cambiar la contraseña del router.
- d. Reiniciar el router.



**Plantilla de corrección**

	a	b	c	d
<b>Pregunta 1</b>			X	
<b>Pregunta 2</b>				X
<b>Pregunta 3</b>	X			
<b>Pregunta 4</b>			X	
<b>Pregunta 5</b>				X
<b>Pregunta 6</b>			X	
<b>Pregunta 7</b>	X			
<b>Pregunta 8</b>				X
<b>Pregunta 9 (Reserva)</b>	X			





# **Junta de Andalucía**

**Consejería de Desarrollo Educativo  
y Formación Profesional**

**Dirección General de Formación Profesional  
y Educación Permanente**



A